



Gilbert Varga, fils du célèbre violoniste Hongrois, Tibor Varga, a étudié sous la direction de trois maîtres tout à fait différents les uns des autres : Franco Ferrara, Sergiu Celibidache and Charles Bruck. Réputé pour sa technique exemplaire à la baguette, Gilbert Varga a dirigé les orchestres les plus importants du monde entier. Au début de sa carrière de direction, Gilbert Varga s'est concentré sur le travail avec des orchestres de chambre, en particulier avec le Tibor Varga Chamber Orchestra, avant d'acquérir rapidement une réputation en direction symphonique. Il a été Chef principal du Hofer Symphoniker entre 1980 et 1985, et de 1985 à 1990, Chef principal du Philharmonia Hungarica à Marl ; il a dirigé la tournée de leurs débuts en Hongrie avec

Yehudi Menuhin. En 1991 Gilbert Varga a été nommé Chef invité permanent du Stuttgart Chamber Orchestra jusqu'en 1995 et, de 1997 à 2000, principal chef invité du Malmö Symphony. En 1997, Gilbert Varga a été nommé Directeur Musical de l'orchestre symphonique d'Euskadi qu'il a dirigé pendant une dizaine d'années y compris en tournées en Angleterre, en Allemagne, en Espagne et en Amérique du Sud. Gilbert Varga a dirigé de nombreux orchestres parmi les plus importants d'Europe, notamment, le Oslo Philharmonic, le Berlin Radio Symphony, l'Orchestre de la Suisse Romande, le MDR Leipzig, le Cologne's Gürzenich, le Hungarian National Philharmonic, le Spanish National, le Frankfurt Museumgesellschaft, le Berlin Konzerthaus Orchestra et à plusieurs reprises l'Orchestre de Paris. En Amérique du Nord, Gilbert Varga a fait ses débuts avec le Minnesota Orchestra en 2002 et a depuis développé de très bons rapports avec l'orchestre qui le réinvite chaque saison. En 2005, il a fait de très bons débuts avec le Philadelphia Orchestra et, dans les récentes saisons Gilbert Varga fait ses débuts avec de très grands orchestres tels qu'Atlanta, St Louis, Dallas et Indianapolis et dans les saisons à venir, il dirigera à Seattle et Baltimore parmi d'autres. Gilbert Varga est retourné diriger en Asie du Sud Est en 2008 pour faire ses débuts avec le Malaysian Philharmonic et en 2009, il a dirigé le Taipei Symphony Orchestra. La discographie de Gilbert Varga compte des enregistrements chez ASV, Discover Records, Tring dans la collection du Royal Philharmonic Orchestra, Koch International pour le Munich Chamber Orchestra et le Bamberg Symphony et chez Claves Recordings (l'orchestre symphonique d'Euskadi).